

Скульптура

Скульптура — один из предметов по выбору, изучаемых в художественной школе. Работа с объемными материалами помогает развить объемно-пространственное видение у учащихся, быстро моделировать форму и фактуру изображения. На уроках осваиваются навыки работы с объемными фигурами и рельефами. Учащиеся знакомятся с понятием композиции в скульптуре, пропорциями и пластической анатомии людей и животных. Изучается, как и почему тело человека приобретает то или иное положение во время движения или состояния покоя. Строго соблюдая принцип «от простого к сложному», после освоения учебных задач по изображению человека ставятся творческие задачи, позволяющие проявить и развить способности детей. Например, передать внутренне состояние человека через его пластику. Развивая воображение и наблюдательность, удастся достичь весьма интересных результатов. Постоянно поддерживаются межпредметные связи, особенно с композицией и рисунком. Задания по декоративной керамике дают возможность приобрести навыки работы с глиной, гипсом и другими материалами. Приобретенные навыки и умения воплощаются в изготовлении подсвечников, вазочек, различных предметов быта и декоративных рельефов.